

Bizuteria zaprojektowana przez naszą studentkę na wystawie we Włoszech

Hanna Kowalska, studentka Wzornictwa na Politechnice Koszalińskiej, jako jedyna osoba z Polski zaprezentowała swoje prace na światowej wystawie biżuterii w Mediolanie.

Wystawa pod nazwą Artistar Jewels 2019 odbyła się w dniach 19-24 lutego br. i towarzyszyła organizowanemu w Mediolanie słynnemu Tygodniowi Mody. Zaprezentowano na niej 500 modeli naszyjników, kolczyków, pierścieni, broszek i bransoletek przygotowanych przez 140 artystów z całego świata. Byli wśród nich zarówno zawodowi projektanci, jak i początkujący twórcy.

Hanna Kowalska pokazała broszki, które stworzyła w ramach obronionego pół roku temu na Politechnice Koszalińskiej dyplomu licencjackiego. Pracę pod tytułem „Kulturowa wymiennosc – projekt kolekcji opartej na wybranych tradycjach etnicznych w odniesieniach do rzemiosła tradycyjnego” napisała pod kierunkiem prof. Aliny Adamczak. – Przygotowałam cztery modele inspirowane kulturą polską i fińską. Wszystkie zostały wykonane z piasku. Odróżnia je natomiast soczewka obiektu wypełniona bursztynem albo kryształem – opowiada autorka.

Na wystawę do Mediolanu wysłała dwie broszki z bursztynem. Aby pokazać swoje rękodzieła we Włoszech, musiała przejść kilkietapową selekcję. – Dużego wsparcia udzieliła mi Politechnika Koszalińska. Bez pomocy uczelni mój udział w tak prestiżowym wydarzeniu nie byłby możliwy – podkreśla.

Wystawę biżuterii urządzono w położonym w centrum Mediolanu eleganckim Palazzo Bovaro, znanym z goszczenia różnego typu targów, wystaw oraz prezentacji. W ciągu kilku dni odwiedziły ją setki gości. Rezultatem pokazu jest piękny, 500-stronicowy album ze zdjęciami wszystkich modeli i ich autorów. Na stronach 168-169 zamieszczono prace Hanny Kowalskiej.

– Katalog trafi do księgarni włoskich i wielu miast w Europie. Pojawi się w sklepach artystycznych, galeriach, markowych butikach. Zostanie udostępniony dziennikarzom zajmującym się modą, dzięki czemu nasze działania mają szansę zyskać międzynarodowy rozgłos – dodaje.

Projekty studentki Politechniki Koszalińskiej zostały zauważone i docenione; trzy galerie związane z firmami jubilerskimi – polska, rumuńska i brazylijska – zaproponowały jej współpracę przy kolejnych wystawach.

Hanna Kowalska (rocznik 1995) jest rodowitą koszalinianką. Ukończyła I Liceum Ogólnokształcące im. St. Dubois. Teraz studiuje w Instytucie Wzornictwa PK, jest na pierwszym roku studiów magisterskich. Kilkakrotnie uczestniczyła w wymianie studenckiej w ramach programu Erasmus. Była na studiach w Finlandii (stąd jej zainteresowanie kulturą i sztuką tego kraju). W najbliższe wakacje planuje wyjazd na praktykę do Irlandii Północnej.