

Prof. Monika Zawierowska-Łozińska wśród artystów wystawy „Fala”

Praca prof. Moniki Zawierowskiej-Łozińskiej to „15 sekund. Sen. Polichromowany relief gipsowy”. Jak deklaruje artystka praca powstała specjalnie z myślą na piętnastą edycję „Fali”. Prezentacja – w ocenie autorki – „ma teraz wyraz symboliczny, a fakt, że się odbywa jest szczególnie ważny dla integracji środowiska plastyków”. Wernisaż wystawy zaplanowany jest na 15 lutego br., a finisaż na 31 marca br. Oficjalne otwarcie wystawy zaplanowane jest na godzinę 10.00 - na moście obok Centrum Kultury 105, gdzie zostaną zaprezentowane prace uczestników.

Prof. Monika Zawierowska-Łozińska: „Zawsze, kiedy określam jakiś etap życia – porównuję go do gry. Ostatni kojarzy mi się z szachami, ale jedynym graczem jest jeden dość pospolity i niepopularny w ostatnim okresie bohater. Relief gipsowy, który (oryginalnie miał być tworem ceramicznym) powstał w wyniku niemocy dojścia do pracowni, dzięki konieczności pozostania w domu, braku apetytu na nowości, braku chęci na tworzenie rzeczy trwałych i jest odpowiedzią na ostatnie pół roku pandemii (...)”.

źródło cytatu i więcej: <https://wzornictwo.tu.koszalin.pl/2021/02/11/sen-polichromowany-relief-gipsowy-dr-hab-monika-zawierowska-lozinska/>

