

Chór „Canzona” próbuje i koncertuje online

– Z uwagi na brak możliwości prowadzenia prób stacjonarnych, nasz udział w tym wydarzeniu może przyjąć tylko formę prezentacji gotowych nagrań – wyjaśnia prof. Radosław Wilkiewicz, dyrygent obydwu zespołów. – Przygotujemy cztery kolędy, po dwie na każdy chór i w ten sposób staniemy się „chórem wirtualnym”.

Z uwagi na obostrzenia sanitarne, „Canzona” swoje próby realizuje zdalnie w grupach głosowych. Chór uświetnił występem tegoroczne, zorganizowane online Święto Uczelni, a jego nagrania towarzyszyły inauguracji roku akademickiego 2020/2021 na Politechnice Koszalińskiej. W ramach 54. Międzynarodowego Festiwalu Organowego (MFP), „Canzona” wystąpiła w Katedrze Niepokalanego Poczęcia NMP, wspólnie z chórem „Pomerania Cantat” i Orkiestrą Filharmonii Koszalińskiej.

– Pracujemy nad nagraniami na potrzeby festiwalu na Ukrainie – mówi dyrygent „Canzony”. – Jeżeli organizatorzy zaakceptują taką formę prezentacji, będziemy zaszczytzeni mogąc reprezentować uczelnię i Koszalin na forum festiwalowym.

Oprócz pracy nad występami online i nowym repertuarem, chór przygotowuje się do nagrania klasycznych kolęd – „Cicha noc” i „Z narodzenia Pana” – w formie klipów, które zaprezentuje przed świętami za pośrednictwem uczelnianych kanałów informacyjnych. Klipy mają również zawierać elementy ilustracyjne dotyczące miasta i uczelni.

Ponadto chór otrzymał propozycję udziału w przyszłorocznym (lipiec 2021) koncercie inaugurującym 55. Międzynarodowy Festiwal Organowy w Koszalinie. Obecnie trwają ustalenia dotyczące repertuaru tego występu.

Chór „Canzona” – plany występów w 2021 r.:

* Międzynarodowy Festiwal Kolęd w Iwano-Frankivsku na Ukrainie

* 55. Międzynarodowy Festiwal Organowy w Koszalinie