

Chóry Politechniki Koszalińskiej śpiewają online

Tak jest również w przypadku chórów prowadzonych przez prof. Radosława Wilkiewicza. Chór Politechniki Koszalińskiej „Canzona” i Chór Pomerania Cantat „Dziecięcej Akademii Chóralnej”, korzystają z wszelkich dostępnych możliwości spotkań zdalnych, ćwiczą w sekcjach głosowych online nowe partie chóralne i utrwalając utwory, które mają wykonać 28 sierpnia br. na zakończenie Międzynarodowego Festiwalu Organowego w Koszalinie.

Równolegle odbywają się przygotowania do nagrań audio i wideo, w których chóry zaprezentują się publiczności indywidualnie i wspólnie. Chór Politechniki Koszalińskiej bierze udział w szerokiej inicjatywie pod nazwą Ogólnopolski Wirtualny Chór Politechnik, którego pomysłodawcą i realizatorem jest Chór Politechniki Gdańskiej, wraz z dyrygentem Mariuszem Mrozem. W wydarzeniu weźmie udział 14 chórów z całej Polski. Zespoły nagrają i zaprezentują wspólnie utwór Juliusza Luciuka „O Ziemia Polska” do słów Jana Pawła II. Premiera odbędzie się 18 maja br., w 100-lecie urodzin papieża Polaka.

Prof. Radosław Wilkiewicz, jako wokalista, został ponadto uczestnikiem światowego projektu „Project Freude – Joy”, zorganizowanego przez Norman Philharmonic pod dykcją Richarda Zielinskiego. Dyrygent wykonał w chorze 7 maja br. fragmenty XI Symfonii Ludwika van Beethovena z okazji „Dnia Europy”. Nagranie dostępne jest pod linkiem: https://www.youtube.com/watch?v=P9_bSWnykO0&t=2s